

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №7 города Новошахтинска**

---

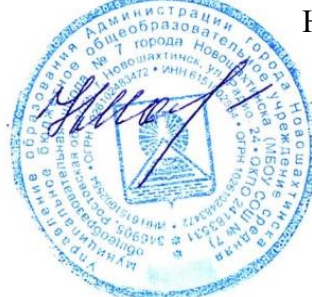
СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом МБОУ СОШ № 7  
(протокол от 29.08.2025 № 3)

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБОУ СОШ № 7  
от 01.09.2025 № 142/2

Н.В. Мальцева



**ПОЛОЖЕНИЕ**

о школьном эстрадном хоровом коллективе

«Звонкие голоса»

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 7 города Новошахтинска  
(МБОУ СОШ № 7)

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г №273, Конвенцией ООН о правах ребенка, правилами и нормами охраны труда, локальными правовыми актами и Уставом МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска и регулирует деятельность школьного эстрадного хорового коллектива «Звонкие голоса» (далее – школьный хор).

1.2 Положение регулирует деятельность школьного эстрадного хорового коллектива «Звонкие голоса» МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска.

1.3 Школьный хор организует свою работу на основании годового плана работы, утверждаемого приказом директора по МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска

1.4 Школьный хор не имеет права без согласования с директором устанавливать прямые связи с учреждениями, предприятиями, организациями.

## **2. СТРУКТУРА ШКОЛЬНОГО ХОРА**

2.1. Руководитель школьного хора назначается из числа педагогов МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска директором и исполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией.

2.2. Руководитель хора подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе, директору МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска

2.2 В состав школьного хора могут входить временные творческие и проектные группы.

2.3 В состав школьного хора входят обучающиеся 1-11 классов. Состав хора может подразделяться на возрастные группы.

## **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

3.1. Целью деятельности школьного хорового коллектива является развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.

3.2. Деятельность школьного эстрадного хорового коллектива направлена на реализацию следующих задач:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;

- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;

- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;

- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;

- понимание основных закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка, направления, стили и т. д.;

- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;

- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;

- улучшение физического и психического самочувствия, укрепление здоровья обучающихся;
- создание в МБОУ СОШ № 7 г. Новошахтинска творческой культурной среды;
- получение обучающимися опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, города.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ХОРА**

##### **4.1 Организационная деятельность:**

- подготовка отчетной и аналитической документации о деятельности хора;
- осуществление концертной деятельности хора, в том числе, его подразделений;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса в хоре; соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

##### **4.2. Образовательная деятельность:**

- проведение занятий, направленных на развитие вокальных данных;
- изучение современного детского песенного репертуара;
- осуществление связи обучения с практикой;
- развитие личностных качеств обучающихся;
- привитие музыкальной культуры.

#### **5. ДОКУМЕНТАЦИЯ ХОРА**

- Положение о школьном эстрадном хоровом коллективе;
- График работы;
- План работы на год;
- Списки обучающихся;
- Журнал учета работы;
- Инструкции по ОТ и ТБ.