



**Школьная
театральная студия
«МАСКА»
МБОУ СОШ № 7**

руководители

**Масютина Наталья Геннадьевна
Кузнецова Светлана Алексеевна**

The background is a vibrant blue stage curtain with vertical pleats. A bright spotlight shines from above, creating a circular pool of light on the dark blue stage floor. Numerous white, multi-pointed starburst effects are scattered across the curtain, particularly concentrated in the upper half. The text is centered in the upper-middle portion of the image.

**Наша театральная
студия
образовалась
в 1997 году**

The background of the image is a stage with blue curtains. A bright spotlight illuminates the center of the stage floor. The text is written in a stylized, bold, red font with a white outline and a drop shadow, centered on the stage.

**В течение многих лет
состав менялся, но
неизменным
оставалась любовь к
театру**

Чему учит наша студия



ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ



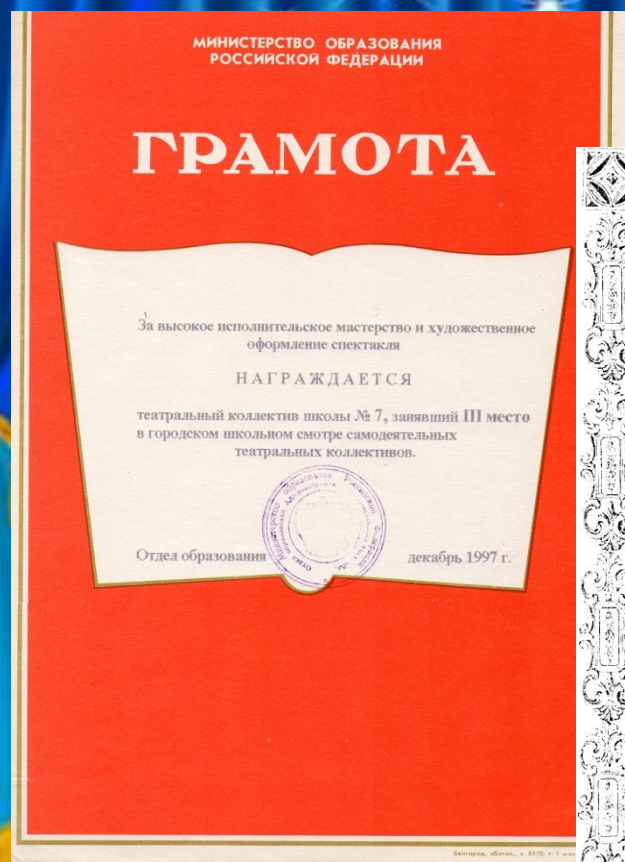








Наши достижения



Почетная Грамота

Награждается

Театральный коллектив школы № 7,
занимавший 1 место в смотре-конкурсе
театральных коллективов
«Весь мир – театр!», посвященном
65-летию образования г. Новошахтинска.

Отдел образования
Администрации
г. Новошахтинска

декабрь 2003 г.



ДИПЛОМ

II
СТЕПЕНИ

театрального фестиваля «Красота спасет мир»

Награждается

театральная коллектив «Маска» МОУ СОШ № 7
(руководитель Якимова Елена Ивановна)

за спектакль «Поздняя любовь»

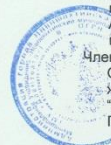
А. Н. Островского и развитие

театрального искусства в городе Новошахтинске.

Председатель жюри фестиваля:
методист отдела образования
Администрации
г. Новошахтинска Швырева В. Ф.

Члены жюри:
Ответственный секретарь,
журналист газеты
«Знамя шахтера» Яншина С. Н.,
Главный специалист отдела
культуры Администрации
г. Новошахтинска Сидоренко Н. Н.

апрель 2008 год



ДИПЛОМ

II
степени

театрального фестиваля
«Красота спасет мир»
награждается

театральный коллектив «Маска» МОУ СОШ № 7
(руководитель Якимова Е.И.) за спектакль
«Поздняя любовь» А. Островского и развитие
театрального искусства в Новошахтинске.

Отдел образования
Администрации
г. Новошахтинска

апрель 2008 г.



**Это -
мы!**

Театр... Как много в этом слове!

Театр... Какое волшебное, магическое слово! Оно завораживает, околдовывает... Магическую силу искусства театра испытали на себе и мы, учащиеся 10 «б» класса школы № 7. А все началось с интегрированного урока по мировой художественной культуре и литературе на тему «Театр и Островский», который подготовили наши учителя Н.Г. Масютина и И.Л. Мигова. Ирина Львовна подобрала для постановки наиболее яркие сцены из пьес великого русского драматурга Островского «Гроза» и «Бесприданница». Их с удовольствием и вдохновением сыграли наши ребята.

Урок прошел замечательно. И самой главной наградой стали аплодисменты зрителей, среди которых были и наши учителя. Нам так понравилось участвовать в постановках и захотелось еще раз испытать то волнение, которое испытывают актеры перед началом спектакля! Раньше мы с завистью поглядывали на членов драмкружка - старшеклассников. Теперь настало наше время дерзать и окунуться в этот удивительный мир школьного театра.

Началась беспокойная, но удивительная и радостная жизнь. Чтобы поближе познакомиться нас с искусством театра, Наталья Геннадьевна и Ирина Львовна организовали для нас потрясающие поездки в ростовские театры. В театре музыкальной комедии мы были просто очарованы опереттой «Королева чардаш». Незабываемой стала поездка в драмтеатр имени М. Горького. Но блеск театральной рампы не скрыл от нас факта, как тяжел труд артиста, который, «чтобы потрясать других, должен быть и сам потрясенным».

Но, оказывается, главные события нас ожидали впереди.

Приближался городской фестиваль школьных театральных коллективов, его мы ожидали с замиранием сердца: захотят ли наши руководители драмкружка рискнуть и послать на конкурс нас, новичков?

Спасибо им за доверие - рискнули. И мы были готовы репетировать день и ночь.

... До старта оставалось всего неделя, когда Максим Путицев повредил ногу. Казалось, все наши надежды на успешное выступление рухнули: попробуй выучи и отрепетируй за такой короткий срок главную роль. Но Володя Чепурнов решил... и

снова - бесконечные репетиции.

На генеральной репетиции зрители сидели в шапках и пальто, а мы играли в летних костюмах (по сценарию - то у нас было лето). Но нам было жарко от волнения. Генеральная репетиция

снова своих героев, мучались их переживаниями, решали их проблемы, которые (как выяснилось) уже давно стали нашими. Вот так испытали мы на себе магическую, завораживающую силу театра. Как помогли нам добрые, понимающие глаза зрите-

нов, Алексей Губченко, Виктор Кожокару, Алексей Захарченко, Максим Путицев. Искренне, до глубины души благодарны нашим замечательным учителям, людям творческим и вдохновенным Н.Г. Масютиной и И.Л. Миговой.



закончилась... поеданием пирожков (реквизит у нас был настоящий), испеченных мамой Лены Гармашовой. Оптимизма у артистов заметно прибавилось. Кстати, остальные предметы реквизита мы искали долго и упорно, стремились полностью воссоздать атмосферу 60-х годов.

И вот - премьера... В начале первого действия зубы «выбивали чечетку» от волнения. Но постепенно страх улетучился. Мы жили жиз-

лей? Мы не оставили их равнодушными - нам сопереживали, нас поняли и приняли!

С того дня и началась наша «звездная болезнь». Околдованные театром, мы с нетерпением ждем и готовимся к новым постановкам.

Мы - это Мария Кашина, Наталья Бугаенко, Анна Пузанова, Елена Гармашова, Ирина Садыкова, Алла Мирошниченко, Константин Калинин, Володя Чепур-

Они приобщили нас к такому волшебному, прекрасному виду искусства, как театр.

**Н. БУГАЕНКО,
Е. ГАРМАШОВА -
участницы театральной
студии школы № 7.**

**На снимках: 1. сцена
из спектакля «Кадриль»;**

**2. Участники театральной
студии школы № 7 со
своими руководителями И.Л. Миговой, Н.Г. Масютиной и директором школы № 7 В.М. Февралевой (в центре).**